



STADSWANDELING

HIGHLIGHTS MAASTRICHT



5,4

KILOMETERS

90

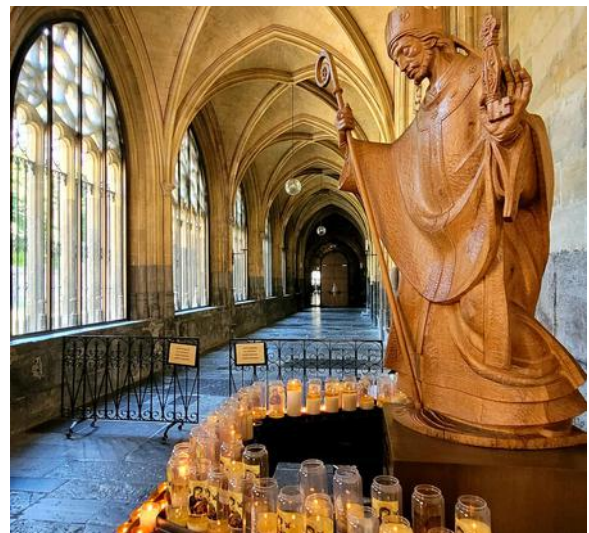
MINUTEN

24

LOCATIES

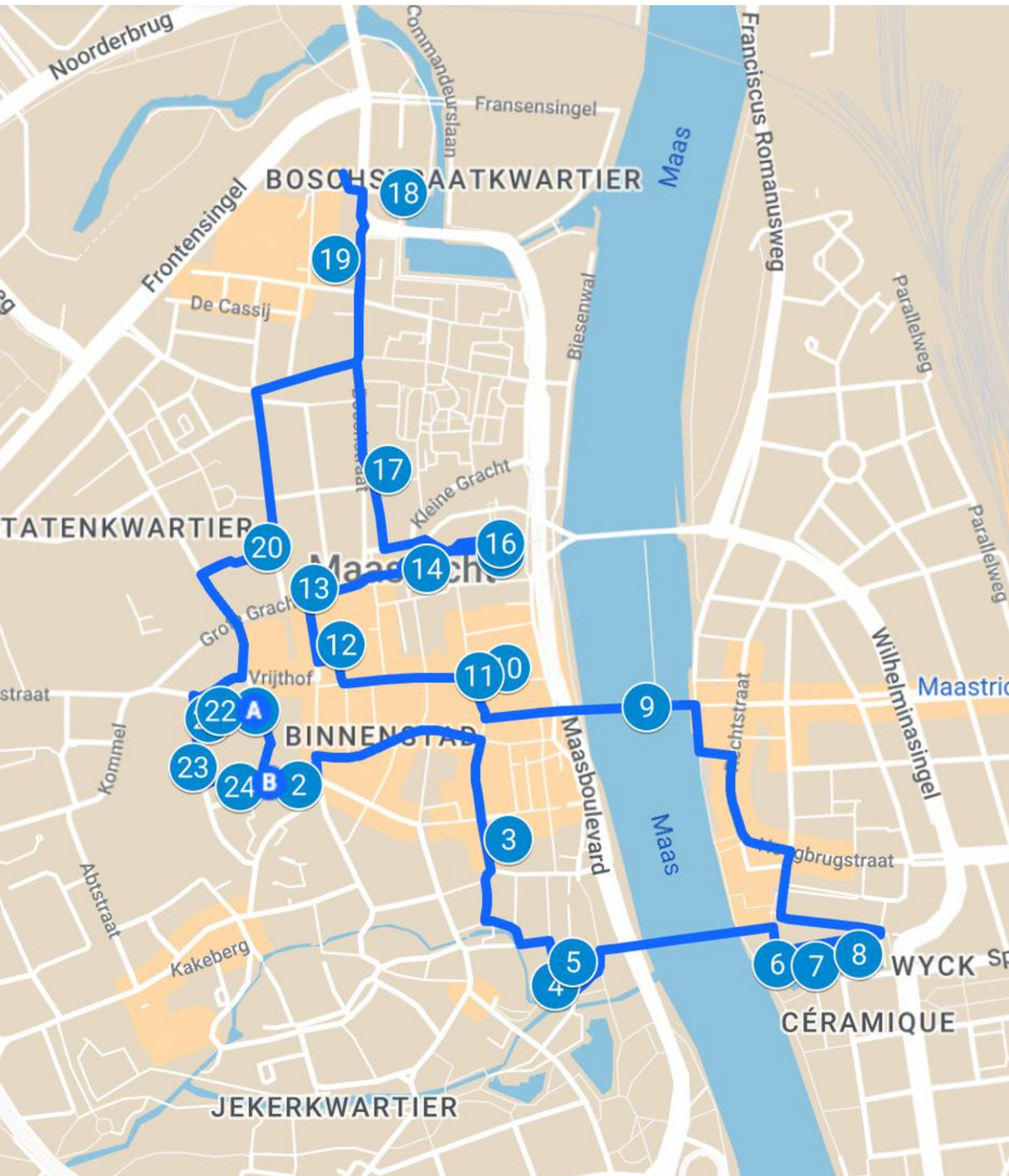
- 1 Vrijthof
- 2 Museum aan het Vrijthof | Vrijthof 18
- 3 Onze-Lieve-Vrouwe basiliek | Onze Lieve Vrouweplein 7
- 4 Helpoort | Sint Bernardusstraat 24b
- 5 Onze Lieve Vrouwewal
- 6 Maaspunttoren
- 7 De Bordenhal | Plein 1992 15
- 8 Centre Céramique | Avenue Ceramique 50
- 9 St Servaasbrug
- 10 Drukkunstmuseum | Jodenstraat 22
- 11 Dinghuis (VVV) | Kleine Staat 1
- 12 Dominicanenkerk (boekhandel) | Dominicanenkerkstraat 1

- 13 Wijnhuis Thiessen | Grote Gracht 18
- 14 Stadhuis | Markt 78
- 15 Museum of Illusions Maastricht | Mosae Forum 12
- 16 Mosea Forum
- 17 St Matthiaskerk | Boschstraat 99
- 18 Jachthaven het Bassin | Bassinkade
- 19 Sphinxpassage | Sphinx coeur
- 20 Synagoge | Bogaardenstraat 37
- 21 st Servaasbasiliek | Keizer Karelplein 6
- 22 Tuin der Barmhartigheid | Keizer Karelplein 2A
- 23 Westwerk St Servaasbasiliek
- 24 St Janskerk | Vrijthof 24



STADSWANDELING

HIGHLIGHTS MAASTRICHT



STADSWANDELING



Deze stadswandeling start op het Vrijthof in Maastricht. Hier vind je ook het museum aan het Vrijthof.

In hartje stad vind je het gezelligste plein van Nederland: het Vrijthof. Dit bijzondere plein staat bekend als decor voor de zomerconcerten van André Rieu, het Preuvenemint en Magisch Maastricht op het Vrijthof. Rondom het Vrijthof staan tal van historische gebouwen vanuit de tijd dat Maastricht een religieus centrum en een militaire vesting was. Bijvoorbeeld: de Sint Servaaskerk, Sint Janskerk, het Spaans Gouvernement, de Hoofdwacht en het Generaalshuis.



Fotomuseum aan het Vrijthof, voorheen Museum aan het Vrijthof en Museum Spaans Gouvernement, is een particulier fotografiemuseum in het centrum van de Nederlandse stad Maastricht. Het museum is gedeeltelijk gevestigd in het Spaans Gouvernement aan het Vrijthof, een van de oudste, niet-kerkelijke gebouwen van de stad.



Verlaat het Vrijthof via de Platielstraat. Loop deze uit en vervolg je weg via Achter Het Vleeshuis. Ga aan het eind rechts naar de Wolfstraat. Je passeert hier aan je linkerhand de Onze-Lieve-Vrouwe basiliek.

3



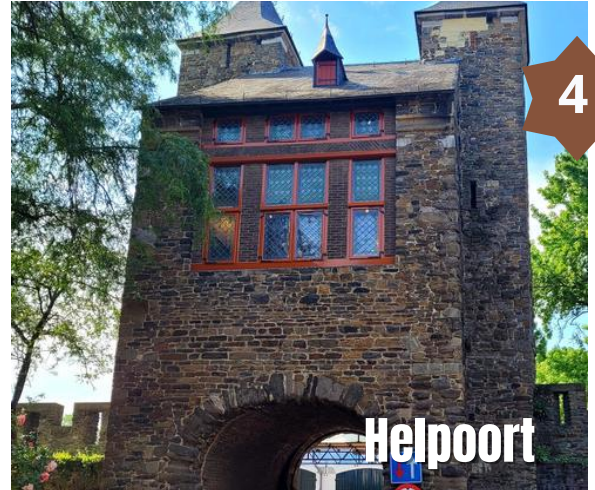
De Onze-Lieve-Vrouwebasiliek staat in het oude centrum van de stad, die je al van verre ziet door twee spitse torens die metershoog boven de daken uitsteken. De kerk werd al gebouwd in de negende eeuw op de ruïnes van een kerk uit de vijfde eeuw. Het is waarschijnlijk de oudste kerk van Nederland. De 15de eeuwse Merodekapel werd aanvankelijk als doopkapel gebruikt en later als devotiekapel voor Maria Sterre van der Zee.



Loop verder door de Wolfstraat en loop via het Onze Lieve Vrouweplein naar de Koestraat. Loop deze door en ga aan het eind links naar de Ridderstraat. Aan het eind van de Ridderstraat ga je links naar Achter de Oude Minderbroeders en je komt uit op de Sint Bernardusstraat. Hier ga je rechts. Je loopt af op de Helpoort.

STADSWANDELING

De Helpoort is het laatste overgebleven stukje van de eerste vestingmuur van Maastricht. De poort dateert uit de dertiende eeuw en is de oudste nog bestaande stadspoort van Nederland. Het bouwwerk oogt heel erg middeleeuws door de rode houten schuttingen en de muren van kolenzandsteen. Het gebouw wordt ook wel de Twee Torens genoemd, door de twee torens aan weerszijden van de poort.



4



Pak vanaf de Helpoort het voetpad richting de Maasboulevard. Je komt hier langs de Onze Lieve Vrouwewal. Volg het pad en ga vervolgens over de brug om de Maas over te steken. Aan de overkant van de brug vind je de Maaspunttoren, de bordenhal en Centre Céramique.

5



De Onze Lieve Vrouwewal (Maastrichts: Slevrouwewal) was onderdeel van de eerste en tweede middeleeuwse stadsmuur van Maastricht. De oorspronkelijke wal dateert uit de 12e of 13e eeuw, maar is in de loop der eeuwen diverse malen vernieuwd.

Dit hofje is gesticht uit De Maaspunttoren en kademuur langs de Maas zijn restanten van de stadsmuur van Wijck (1318). De toren werd in 1869 gesloopt en herbouwd in 1913. van Wouterus van Oorschot op de plaats van het voormalig H. Geesthuis en -kerk. Gebouwd in 1769.



6

7



De Bordenhal is de thuisbasis van Toneelgroep Maastricht. Toneelgroep Maastricht is één van de grote nationale toneelgezelschappen en het stadsgezelschap van Maastricht.

STADSWANDELING

In Centre Céramique vind je een zeer actueel en waardevol cultureel aanbod. Er is een grote bibliotheek en je kunt er via vaste en wisselende presentaties de geschiedenis van Maastricht ontdekken. Ook is Centre Céramique met wisselende tentoonstellingen een belangrijk én groot podium voor fotografie en beeldcultuur.



Verlaat Plein 1992 via de Ruitery. Neem de trap. Loop de Ruitery uit en ga linksaf naar de Hoogbrugstraat.

➤ Sla rechtsaf naar de Rechtstraat. Ga linksaf naar de Wycker Smedenstraat en ga aan het eind rechts naar het Cörversplein. Loop deze uit en steek de Maas weer over via de Sint Servaasbrug.

9



De Sint-Servaasbrug is een van de meest karakteristieke bouwwerken van Maastricht en stamt uit de dertiende eeuw. Iedereen die vanaf het station in een rechte lijn Maastricht binnenwandelt loopt over deze eeuwenoude brug over de Maas.

➤ Als je van de brug afkomt, ga je rechtdoor door de Maastrichter Brugstraat. Aan het eind ga je rechtsaf naar de Kleine Staat. Je vindt hier het Dinghuis en een klein stukje erachter het Drukkunstmuseum.

Ontdek het Drukkunstmuseum op een verrassende locatie in hartje Maastricht. Het museum werd opgericht door grafisch kunstenaar René Glaser. Maak kennis met kunstenaarschap, industrieel erfgoed en de vele secrets van de 'vermenigvuldiging van de verbeelding'.



STADSWANDELING

11



Het Dinghuis werd gebouwd in de vijftiende eeuw als hooggerechtshof. De naam 'Dinghuis' is afgeleid van de juridische functie die het gebouw lange tijd had. Een 'ding' was vroeger een plaats van rechtspraak. Lange tijd was het gebouw een gevangenis en tegenwoordig vind je er de VVV.



Ga links naar Grote Staat en ga rechts bij de Dominicanerkerkstraat. Je komt uit op het Dominicanerplein, waar je de Dominicanenkerk vindt.

De Dominicanenkerk werd in 1294 gewijd, precies 50 jaar nadat de eerste dominicanen zich in Maastricht hadden gevestigd. De kerk is geheel van mergel opgebouwd op een basement van kolenzandsteen. De kerk is al twee eeuwen niet meer in gebruik als gebedshuis. In 2006 kwam er een boekhandel in de kerk: de boekhandel Dominicanen. Naast de boekhandel vind je in de kerk ook een koffiebar en er worden regelmatig lezingen, debatten en tentoonstellingen georganiseerd.



12



Ga rechtsaf de Helmstraat in en loop deze helemaal uit. Ga rechts naar de Grote Gracht. Hier passeer je Wijnhuis Thiessen.

13



Thiessen is een van de oudste wijnhuizen van Nederland. Het is gevestigd in een eeuwenoud uniek pand met wijnkelders en wijngaard in een centrum van Maastricht. Als je een wijnliefhebber bent, kunnen we een bezoek van harte aanraden.

STADSWANDELING



Loop de Grote Gracht uit. Volg de flauwe bocht rechts naar de Markt. Na ongeveer 60 meter sla je linksaf om op de Markt te blijven. Je komt hier bij het stadhuis van Maastricht.

Het Stadhuis van Maastricht staat op het marktplein in het centrum van de oude stad. Aan het zeventiende-eeuwse gebouw werd 25 jaar gewerkt. Vooral de toren in het midden van het gebouw trekt de aandacht.



14



Loop rechtdoor naar Musae Forum om een bezoek te brengen aan het museum of Illusions en Mosae Forum. Neem dezelfde weg terug en vervolg bij terugkomst je weg naar rechts op de Markt.

15



Het eerste Museum of Illusions in de Benelux vind je in Mosae Forum Maastricht. In dit museum maken bezoekers van alle leeftijden kennis met de wereld van optische illusies. Hoewel dit leuk en uitdagend is, is dit slechts een middel. Doel is om meer te leren van wetenschap en van elkaar. Dit museum is de plek waar je alle aspecten van een optische illusie ervaart.

Mosae Forum is een sfeervol winkelgebied met bijzondere architectuur in hartje Maastricht. Hier vind je tussen Markt & Maas een gevarieerd aanbod aan winkels. Shop in één van de velen fashion & lifestyle winkels, geniet van het beste aanbod aan food & drinks en ontmoet elkaar op het plein of in één van onze hotspots.



16

STADSWANDELING



Houd links aan om op de Markt te blijven. Ga rechtsaf naar Boschstraat. Na ongeveer 100 meter vind je hier de Sint Matthiaskerk aan je rechterhand.

17



Sint Matthiaskerk

De Sint Matthiaskerk was de enige volkskerk in Maastricht. De eerste steen werd gelegd op 24 februari 1351. Het enig resterende deel van deze oude kerk is de toren. De kerk werd in de 15e eeuw vernieuwd in gotische bouwstijl. Door de eeuwen heen is de kerk Rooms-katholiek, Calvinistisch en Protestants geweest. Vanaf 1802 was de kerk weer voor de katholieke eredienst.



Loop de Boschstraat helemaal uit, totdat je bij Jachthaven het Bassin komt. Loop vervolgens terug via de Sphinxpassage. Op de terugweg ga je rechtsaf naar Achter de Barakken.

De binnenhaven Het Bassin ligt midden in het Sphinxkwartier. De haven is namelijk omringd door monumentale aardewerkfabrieken van Sphinx. De pakhuizen zijn verbouwd tot woningen en in de opgeknapte werfkelders vind je leuke en lekkere restaurants, galerietjes en heerlijke terrassen.



18

Jachthaven het bassin

19



Sphinxpassage

Vroeger was Sphinx, een sanitairproducent, een heel belangrijk bedrijf voor Maastricht. Het zorgde voor een groot deel van de inkomsten en voor werkgelegenheid in de stad. In 2010 verdween Sphinx uit Maastricht, maar de Sphinxpassage bleef nog over en dit kan je ook nog steeds bezoeken. Je vindt hier een mooie tegelgalerij die de geschiedenis vertelt van de stad.



Aan het eind van Achter de Barakken ga je links naar de Bogaardenstraat. Ga rechts naar de Capucijnengang. Hier vind je de synagoge.

STADSWANDELING

Het ontwerp van de synagoge is van de stadsbouwmeester Matthijs Hermans. Op 26 juni 1840 was de bouw voltooid. Het pand is in neoclassicistische stijl gebouwd. Aan de straatzijde is een decoratieve boog gemaakt, waarin in het Hebreeuws de namen staan van de 12 stammen van Israël en een voorstelling van de twee stenen tafelen met de tien Geboden. De zijvleugels waren bestemd voor een klaslokaal, kosterswoning, vergaderruimte en een ritueel bad.



20

Loop de Capucijningang uit en ga links naar de Capucijnenstraat. Vervolg je weg via de Statenstraat. Ga rechts naar het Keizer Karelplein en links naar Sint Servaas Klooster. Hier vind je de St Servaasbasiliek, De ruïne der barmhartigen, het Westwerk van de Basiliek St Servaas en de St Janskerk. Bij de St Janskerk eindigt deze stadswandeling door Maastricht.

21



De Sint-Servaasbasiliek werd vernoemd naar de bekendste heilige inwoner van Maastricht: Sint-Servaas. Hij heette waarschijnlijk Servatius, kwam uit Armenië en leefde in de veertiende eeuw. Hij was de eerste bisschop van Nederland en is altijd de beschermheilige van Maastricht geweest.

Bij de Basiliek van St Servaas ligt de tuin der Barmhartigheid. De tuin is voor iedereen toegankelijk.



22

STADSWANDELING

23



Het westwerk is een hoog gesloten bouwwerk tussen twee westelijke torens. Het is een romaans westwerk uit de elfde en twaalfde eeuw, dat onderdeel is van de Sint-Servaasbasiliek. Het bouwwerk wordt gezien als een van de invloedrijkste westwerken uit de romaanse periode, met verschillende navolgingen. Opvallende elementen zijn de massieve onderbouw en de bogen over het Sint Servaasklooster.

De gotische Sint-Janskerk valt vooral op door de rode toren. Het is een protestantse kerk, die al in de vijftiende eeuw gebouwd werd met mergel uit de mergelgroeven rondom de stad. Je kunt de bekende rode toren beklimmen tot een hoogte van meer dan 40 meter. Als beloning heb je een fantastisch uitzicht over de hele stad.

24





Esplora

www.esplora.nl

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar worden gemaakt door middel van druk, fotokopie, geluidsband, elektronisch of op welke wijze dan ook, zonder schriftelijke toestemming van Esplora.